

Novecento

Un grido di libertà da ogni parte del mondo



Scheda Tecnica

DESCRIZIONE

Il Novecento ha visto progressi tecnologici e sociali senza precedenti, ma ha conosciuto anche atrocità che non hanno paragoni nella storia degli uomini. Il Secolo che maggiormente ha voluto esaltare l'uomo è anche quello che maggiormente ha calpestato la sua dignità. Nel mezzo di tante, innumerevoli tragedie, qualcuno ha continuato ad affermare l'irriducibile dignità di ogni uomo, fino al dono della sua vita per amore di Cristo.

FORMATO

24 pannelli 70x70 cm in forex, 1 pannello 140x70 cm in forex

OPUSCOLO

disponibile

PANNELLI

TITOLO	DIMENSIONE
1. Copertina	70X70cm
Sezione 1	
2. La banalità del male. L'irriducibile dignità di ogni uomo	70X70cm
3 Il Secolo breve	70X70cm
4. Il Secolo delle conquiste	70X70cm
5. Il Secolo delle disfatte	70X70cm
6. Il Secolo della dimenticanza (o della presunzione)	70X70cm
7. Il Secolo della memoria (o della piccolezza)	70X70cm
8. Immagine di <i>Guernica</i> di Pablo Picasso	140X70cm
Sezione 2 - Europa	
9. Introduzione alla sezione	70X70cm
10. Martiri di Barbastro	70X70cm
11. Giuseppe Girotti	70X70cm
12. Daniel Dajani	70X70cm
Sezione 3 - Asia- Oceania	
13. Introduzione alla sezione	70X70cm
14. Martiri cinesi durante la Rivolta dei Boxer	70X70cm
15. Ignazio Maloyan	70X70cm
16. Mario Borzaga	70X70cm
Sezione 4 - Africa	
17. Introduzione alla sezione	70X70cm
18. Maria Clementina Anuarite Nengapeta	70X70cm
19. Monaci di Tibhirine	70X70cm
20. Cristophe Munzehirwa Mwene Ngabo	70X70cm
Sezione 5 - Americhe	
21. Introduzione alla sezione	70X70cm
22. José Sánchez del Río	70X70cm
23. Alice Domon e Léonie Renée Duquet	70X70cm
24. Óscar Romero	70X70cm
25. O croce di Cristo	70X70cm